

Testimonio

El día que conocí a Rubén Blades

Por Lanisha LeBlanc

Cuando el cantante y actor Rubén Blades vino a Bard High School Early College Queens el 25 de marzo del 2015, no era gran sorpresa ver el teatro lleno. Hasta había personas alineándose por las paredes a ambos lados del teatro. Blades vino para hablar con estudiantes entre las edades de 12 a 18 años (además de profesores y hasta algunos padres de familia) sobre su vida y su música. Cuando yo entré en el teatro en que él iba a hablar, tenía mucha curiosidad por discusiones anteriores sobre él en mis clases y con mis amigos hispanos. Yo soy estudiante de las Indias Occidentales en el Año de BHSEC Queens, y he tomado tres años de clases de español. Sabía que era un cantante muy famoso. Aparte de eso, no sabía qué esperar de Blades.



Ruben Blades en BHSEC Queens, foto de Olga Ramos

Ver a Rubén Blades por primera vez fue algo único. Como es muy popular entre los jóvenes en mi escuela, no esperaba que él fuera tan bajo y tuviera más de sesenta años. También, él habló con mucho humor y me hizo sentir muy cómoda. Además, él siempre mantuvo contacto visual con el público, lo que me hizo sentir que se preocupaba mucho por nuestras reacciones y sentimientos hacia sus cuentos.

Blades empezó diciendo que no le gusta dar discursos sobre su vida porque cuando tenía nuestra edad e iba a la escuela, le resultaba aburrido cuando venían invitados para hablar tan formalmente. Entonces nos contó sobre sus canciones y su carrera en películas, ya que la mayoría de los estudiantes no la conocía. Explicó que detrás de sus canciones hay mensajes sobre problemas importantes, no sólo en el mundo de Latinoamérica, pero en todos lados. Nos contó cómo se atrevió a crear música: antes de la música, Blades estudió derecho en Panamá, el país donde nació. Después de la universidad, fue a Harvard para seguir estudiando derecho, y consiguió trabajo en una oficina de correo. Allí fue cuando por fin conoció a una persona en la industria de la música que le dio la oportunidad de comenzar su carrera musical.

Blades habló de su niñez y su primer encuentro con la música de Elvis Presley. Su familia pensó que la música de Presley era muy rara, pero a Blades le llamó mucho la atención. Hasta hoy, Presley es una de sus inspiraciones, además de ser uno de los primeros cantantes que le dio su gran interés por la música.

Blades no sólo es cantante, actor, y titulado en derecho —también tiene carrera en la política. Hasta fue candidato a la presidencia en Panamá (y piensa volver a presentarse en las próximas elecciones).

La mayor parte de la visita nos dio a los estudiantes la oportunidad de hacerle preguntas. Tuvimos muchas preguntas para él. Algunas se centraron en su vida antes de la música, como ¿Por qué empezó a estudiar derecho? o ¿Qué carrera le gusta más? Había otras preguntas que se centraron en su vida durante su carrera en la música como ¿Hubo personas que no creyeron en usted cuando comenzó en el negocio de la música? Hubo una o dos preguntas en español pero mayormente se habló en inglés. Con cada respuesta, llena de un montón de chistes y risas, Blades nos dio buenos consejos a todos nosotros. De todo lo que dijo, el consejo más importante para Rubén Blades era “no construir nuestra felicidad a base de la infelicidad de otra persona”.

[back to top](#)